



Koren die zich buiten de gebaande paden durven wagen, kunnen weerklank verwachten bij de Maatschappij tot Bevordering der Toonkunst (MBT). Mogelijk komt uw koor in aanmerking voor de A.C.G. Vermeulen-premie: een subsidie voor bijzondere concertprogrammering.

Een concertprogramma samenstellen met vernieuwend en eigentijds repertoire is een ware uitdaging voor een koor en brengt ook vaak extra kosten met zich mee. Misschien vraagt het werk een grote en/of bijzondere solisten- of orkestbezetting. Of zijn de kosten van bladmuziek of van een compositieopdracht fors. Bovendien zijn de inkomsten van concerten met minder bekend repertoire doorgaans lager doordat ze minder publiek trekken. De uitdaging dan maar niet aangaan? Integendeel, want uw koor komt misschien in aanmerking voor de A.C.G. Vermeulen-premie.

### **Subsidie**

Met het A.C.G. Vermeulenfonds – genoemd naar de oprichter van de Maatschappij tot Bevordering der Toonkunst – beoogt het MBT-bestuur financiële steun te verlenen aan koren die lid zijn van de VTN om bijzondere uitvoeringen mogelijk te maken. Het staat overigens niet bij de VTN aangesloten koren eveneens vrij een dergelijk subsidieverzoek in te dienen.

Het MBT-bestuur benadrukt dat de Vermeulenpremie niet bedoeld is als een beloning achteraf voor een interessante programmering, maar wel als een (bescheiden) middel om de uitvoering van een artistiek relevant, maar zakelijk risicovol programma mede mogelijk te maken.

### **Aanvragen**

Koren die menen voor toekenning van de A.C.G. Vermeulen-premie in aanmerking te komen, kunnen een aanvraag indienen via het mailadres van de Maatschappij tot Bevordering der Toonkunst: [info@mbtoonkunst.nl](mailto:info@mbtoonkunst.nl). De A.C.G. Vermeulen-premie staat los van reguliere subsidieaanvragen. Geef in de aanvraag een duidelijke beschrijving van het project. Stuur een begroting mee en een planning: het project dient plaats te vinden in het seizoen volgend op de uiterste inleverdatum van de aanvraag.

### **Uiterste inleverdatum**

Aanvragen moeten worden ingediend vóór 1 april voorafgaand aan het concertseizoen (van september tot september) waarin het betreffende programma wordt uitgevoerd.

### **Toekennen**

Het beschikbare budget per concertseizoen is begrensd. Daarom worden alle aanvragen voor dat seizoen in onderlinge samenhang gezien en tegen elkaar afgewogen. Naast de keuze van het repertoire kunnen ook andere factoren, zoals de vormgeving van het concert, de geschiedenis van de aanvrager en de culturele context van de omgeving een rol spelen bij de beantwoording van de vraag in hoeverre een bepaald programma als vernieuwend kan worden beschouwd.

De Muziekcommissie brengt vervolgens aan het bestuur van de Maatschappij tot Bevordering der Toonkunst een advies uit. Die geeft de aanvragers dan voor 1 juni uitsluitel. Krijgt uw koor subsidie voor een uitvoering, dan zal de Stichting het toegekende premiebedrag uitbetalen nadat het geplande concertprogramma ook daadwerkelijk is uitgevoerd.

Wij vragen bij toekenning om het beschikbaar stellen van een of twee *toegangskartjes* voor de Maatschappij tot Bevordering der Toonkunst en/of de muziekcommissie.

**Vorbehouden**

Het bestuur van de Maatschappij tot Bevordering der Toonkunst houdt zich het recht voor op ieder moment en om welke reden dan ook de premierogeling tijdelijk of definitief te beëindigen.

We benadrukken dat aan deze publicatie geen rechten kunnen worden ontleend.

Over de inhoudelijke kant van een eventuele afwijzing kan evenmin worden gecorrespondeerd.